

## Конспект урока 46. «В гостях у сказки»

Текст сказки «Согласие» разделен на три части и изучается на трех уроках. Это обусловлено большим объемом произведения, необходимостью обучения на каждом уроке различным видам речевой деятельности. Кроме того, должна проводиться работа по введению и закреплению в речи учащихся новой лексики. Все это требует определенного количества учебного времени.

### Цели:

**Языковая компетенция:** пополнение лексического запаса учащихся; закрепление навыков сочетания прилагательных с существительными, глаголов с существительными и наречиями; правильное чтение прозаического текста.

**Речевая компетенция:** выражение предположений по дальнейшему развитию событий (прогнозирование), формирование умения работать в группе.

**Социально-коммуникативная компетенция:** умение работать в команде, умение публичного выступления, умение аргументированно отстаивать свое мнение.

### План урока

Ход урока	Форма работы	Время
Оргмомент	слово учителя	1 мин
1. Учим новые слова: а) введение новой лексики.	беседа	2 мин
2. Говорим правильно: а) работа над моделями; б) выполнение лексических упражнений.	беседа; письменная работа над упражнением из учебника	2 мин 7 мин
3. Работа по диалогу к картинке: а) вводная часть; б) чтение текста.	беседа; образцовое чтение учителя; самостоятельное чтение учениками про себя	2 мин 3 мин 3 мин
4. Правильно/неправильно	устная работа; письменная работа	5 мин
5. Чтение текста учениками	комментарии учителя	2 мин
6. Беседа по вопросам: работа в малых группах.		3 мин 12 мин
7. Подведение итогов урока	комментарии учителя; задание на дом	3 мин

Ход урока	Комментарии																		
<b>1. Учим новые слова</b> Новые слова: богатый, глубокий, ссориться, среди, долго.	Семантизация новых слов может проходить различными способами.																		
<b>a) Введение новой лексики</b>  <b>Беседа перед введением новых слов</b>  – Сегодня, ребята, мы начнем читать очень интересную сказку. Чтобы лучше ее понять, нам нужно узнать несколько новых слов. Как вы понимаете слово <b>небедный</b> ? Про кого мы говорим: «Он небедный человек»?  После ответов учеников – введение слова <b>богатый</b> . На доске запись: <b>богатый</b> <b>небедный</b> . Слова <b>глубокий</b> , <b>ссориться</b> , <b>среди</b> , <b>долго</b> семантизируются переводом.	Для введения слова <b>богатый</b> мы рекомендуем провести небольшую беседу. Она поможет ученикам вспомнить слово <b>бедный</b> , создаст предпосылки для употребления синонимичных слов: <b>не бедный</b> , <b>богатый</b> .																		
<b>Хоровое чтение новых слов.</b>	Для семантизации данных слов наиболее оптимальным способом является перевод, т. к. дети пока не знакомы ни с синонимами, ни с антонимами к этим словам. Необходимо обратить внимание на различия в написании и произношении слов: <b>ссориться</b> – [с]ори[ца], <b>среди</b> – ср[и]ди, <b>долго</b> – долг[а].																		
<b>2. Говорим правильно</b>  <b>a) Работа над моделями</b>  <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">белый</td> <td style="text-align: center;">↔</td> <td style="text-align: center;">снег</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">глубокий</td> <td style="text-align: center;">↔</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">первый</td> <td style="text-align: center;">↔</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">страна</td> <td style="text-align: center;">↔</td> <td style="text-align: center;">богатая</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">семья</td> <td style="text-align: center;">↔</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">библиотека</td> <td style="text-align: center;">↔</td> <td></td> </tr> </table>	белый	↔	снег	глубокий	↔		первый	↔		страна	↔	богатая	семья	↔		библиотека	↔		При хоровом чтении дети должны именно читать, а не просто повторять за вами слова. Важно, чтобы усвоение графического изображения слова шло параллельно с усвоением слухового образа слова. Это один из способов предупреждения ошибок в написании.  Материал, представленный в рубрике «Говорим правильно», способствует формированию навыков сочетания прилагательных с существительными, глаголов с существительными и наречиями, а также запоминанию новых слов, их сочетаемости с другими словами.
белый	↔	снег																	
глубокий	↔																		
первый	↔																		
страна	↔	богатая																	
семья	↔																		
библиотека	↔																		

Ход урока	Комментарии
<b>4. Правильно/неправильно</b> Учитель предлагает ученикам проверить себя: насколько внимательно ученики слушали сказку, насколько хорошо они запомнили ее содержание. Он читает предложение и спрашивает, правильно или неправильно то, что он прочитал: – Старик жил среди гор.	При выполнении этого задания учитель может сам читать предложения или это делает один из учеников. Важно, чтобы дети не заглядывали в текст.
<b>Упр. 4. Правильно или неправильно? Исправьте ошибки и напишите, как правильно.</b> 1) Старик жил среди гор. 2) Долго семья была богатая. 3) Дети выросли, стали жить дружно. 4) К утру начался сильный дождь.	Сначала задание выполняется устно, затем ученики открывают учебники и записывают правильные ответы в тетрадь. В случае затруднения в написании слов дети могут пользоваться учебником. Не нужно забывать, что ученик приходит в школу учиться, а не выдавать правильные ответы с первого раза.
<b>5. Чтение текста учениками</b>	Необходимо прокомментировать чтение учеников, поработать с плохо читающими учениками.
<b>6. Беседа по вопросам</b> – Какие горы на Иссык-Куле зимой? А летом? – Какие семьи называют богатыми? – Почему загрустили старик со старухой? – Как вы думаете, из-за чего детиссорились друг с другом?	Беседа по вопросам развивает воображение детей, развивает речь учащихся.
<b>Упр. 5. Разделитесь на несколько маленьких групп.</b> – Подумайте в группах, что произошло дальше. Расскажите всему классу. Слово учителя: – Ребята, мы не узнали, что же увидел во дворе старик. Давайте подумаем, что произошло дальше? Учитель делит класс на несколько групп.	Для выполнения данного задания учитель дает группам листы ватмана, маркеры. Он следит за обсуждением в группах. В случае затруднения задает наводящие вопросы, которые должны способствовать развитию творческого воображения. Также необходимо проанализировать, чтобы обсуждение шло на русском языке. Нужно вопросами побуждать молчунов к активной работе. Во время презентации все группы внимательно слушают выступающих, все работы висят на доске. Обсуждение

Ход урока	Комментарии
<p>нельзя ссориться</p>  <p>жил</p> 	
<p>Ученики читают по цепочке/хором словосочетания: белый снег, глубокий снег, первый снег, первый снег; богатая страна, богатая семья, богатая библиотека; нельзя ссориться с другом, нельзя ссориться с товарищем, нельзя ссориться с подругой; жил среди гор, жил долго, жил на берегу.</p>	
<p><b>б) Выполнение лексических упражнений, представленных в учебнике</b></p>	
<p><b>Упр. 1. Что можно? Что нельзя?</b></p>	
<p>1) Можно ... . 2) Можно ... . 3) Нельзя ... . 4) Нельзя ... . 5) Можно ... .</p>	<p>Лексические упражнения также направлены на запоминание новых слов. Эти упражнения выполняются письменно. В этом случае мы задействуем не только зрительную, но и моторно-двигательную память, что важно для выработки грамотного письма. Нужно проверить правильность выполнения. Для этого по завершении работы проведите индивидуальный опрос.</p>
<p><b>Слова для справок:</b> войти, обижать, взять, ответить, ссориться.</p>	
<p><b>Упр. 2. Какие слова пропущены?</b></p>	
<p>1) На полях лежит белый ... снег. 2) Мой дедушка живет ... . 3) В школьной библиотеке много интересных книг. У нас в школе ... библиотека. 4) Мы ... ждали первого снега. 5) В сказках всегда ... конец.</p>	
<p><b>Слова для справок:</b> счастливый, долго, глубокий, богатая, среди гор.</p>	
<p><b>3. Работа по диалогу к картинке</b></p>	
<p><b>а) Вводная часть</b></p>	<p>Работа с диалогом и беседа, как и вся предыдущая работа на уроке, подготовливает учеников к чтению текста сказки.</p>

Ход урока	Комментарии
<p>Две ученицы читают диалог к картинке.</p> <p>Далее в продолжение темы проводится беседа:</p> <p>– У вас в классе есть девочки или мальчики, похожие на них? Из-за чего они ссорятся?</p> <p>Разделите класс на две (три) группы. Слово учителя: Ребята, все новые слова встретятся вам в сказке. Давайте подумаем, кто или что в сказке богатое, глубокое. Кто с кем и из-за чего ссорится? Что произошло? Где, среди кого или чего произошло?</p>	<p>Важно, чтобы вступительное слово прозвучало эмоционально, чтобы ученики были заинтригованы.</p> <p>Работу можно организовать в группах: ученики в группах составляют предложения с новыми словами.</p> <p>Раздаются листы ватмана и маркеры, определяется время на подготовку. Затем приглашаются группы или представители от группы к доске, чтобы они зачитали составленные предложения. Листы ватмана с ответами нужно повесить на доске.</p>
<p><b>б) Чтение текста</b></p> <p>Учитель:</p> <p>– Сейчас мы прочитаем очень интересную сказку, в которой тоже ссорились. Вы узнаете скоро, к чему могут привести ссоры.</p> <p>Давно-давно жили среди высоких гор на берегу Иссык-Куля старик со старухой. Было у них много сыновей и дочерей, внуков. Долго они жили, счастливо и богато. Дети росли. Но вдруг начали они ссориться друг с другом. Загрустили старик со старухой.</p> <p>Как-то зимней ночью зашумел сильный ветер, и к утру выпал глубокий снег. Старик встал очень рано и вышел во двор. Смотрит – ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• загрустили – <i>кайғырышты</i></li> <li>• выпал – <i>тұшту</i></li> </ul> <p>Ученики самостоятельно про себя читают текст</p>	<p>Учитель сам читает сказку, так как это первое знакомство с текстом. Перед чтением нужно напомнить, что дети должны следить по учебнику, стараться запомнить интонацию учителя, паузы.</p> <p>Нужно выделить голосом последнее слово: <i>Смотрит</i> – ...</p> <p>Учитель объясняет непонятные слова.</p> <p>Самостоятельное чтение текста учениками создает предпосылки для более успешной работы по содержанию текста.</p>

Ход урока	Комментарии
<b>7. Подведение итогов урока</b> Комментирование работы учеников. Объявление отметок.	в группах во время выступления пресекается.
<b>Упр. 6. Работаем самостоятельно</b>  – Подготовьтесь писать 1 абзац под диктовку учителя.	При комментировании работы учеников особенно важно похвалить достижения учеников, оценить работу каждого ученика.  Дома дети готовятся к диктанту на уроке. Порекомендуйте попробовать написать 1 абзац под диктовку родителей и самостоятельно проверить по учебнику.

Лицей  
урока в 4 классе  
"В постое у скобки"  
с инициативой  
г. Омсково Г.А.

Урок начинается с актуализации знаний о скобке, обозначение видов скобок, обозначения терминов и задание проекта, деление учащихся на группы.

Критерии оценивания будущих работ обсуждаются с учащимися в начале проекта. На всем протяжении работ над проектом критерии не подшумляются. Для организации контроля со стороны учителя и самоконтроля в шахматных группах.

После завершения работы над проектом учащиеся делают структурированное изложение своей деятельности. Это, кроме предоставления знаний, позволяет оценить разностороннее развитие классических типичных навыков, умений арифметирования и грамотно излагать свою мысль зрителю, задавать вопросы, формулировать мнение и анализировать выступление других, формулируют на основе формального логического, приобретенного по видам скобок, знать структуру скобок, учение определять основную идею скобки ее значение.

Создание комфортных условий для эффективного обучения.

Работа в группах подразумевает

Следует выбрать для себя роль в соответствии со склонностями. Интересами, чтобы быть успешным и достичь своей цели в итоговую работу:

1. Аналisis предметных;
2. поиск и обработка необходимой информации по выше приведено;
3. поиск и подготовка к представлению исследуемого материала ---;
4. Ознакомление и изучение собственного опыта работы с результатом работы группы;
5. Обработка результатов и представление их в соответствии с основной технологией;
6. Представление результатов работы.

Все задачи по уменьшению использования бумаги следствием исследования, проведение опросов, подбор материалов сквозок по видам. Помимо изучения состояния сквозок. Этапы ученых можно спланировать в виде групп.

Проблемы ученых можно дать задачи по работе с художественной литературы по подбору материалов о сквозных героях, наименование "сквозных сюжетов" и т.д.